

Частное общеобразовательное учреждение
«РЖД лицей № 12»

Утверждена приказом директора
РЖД лицея № 12 № 117 от 28.08.2023 г.

Рабочая программа
факультативного курса
«Формирование читательской грамотности»
для 5 класса
на 2023-2024 учебный год

Составитель:
Яйцова И.Л., Казаков В.А.
учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория

Тайшет, 2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых и методических документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.

3. Учебный план РЖД лицея № 12 на 2023-2024 учебный год.

4. Т.А. Лузина. Надпредметная программа «Основы смыслового чтения. Работа с текстом». – Сургут, 2014.

5. Львова, С.И. Уроки словесности. 5-9 классы: пособие для учителя / С.И. Львова. – М.: Дрофа, 1997.

6. Курдюмова, Т.Ф. Литература. 5 класс. Методические рекомендации / Т.Ф. Курдюмова. – М.: Дрофа, 2010.

7. Максимова, В.Н. Межпредметные связи и совершенствование процесса обучения / В.Н. Максимова. – М.: Просвещение, 1994.

Количество часов по учебному плану: в год – 34.

Компонент учебного плана - школьный.

Образовательные результаты по итогам изучения курса

Личностные результаты:

- 1) воспитание чувства любви, уважительного отношения к русскому языку, слову;
- 2) использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных текстов (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);
- 3) понимание душевного состояния персонажей текста, сопереживание им;

Метапредметные результаты:

- 1) уметь понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать несложные выводы, основываясь на материале текста-источника;
- 2) уметь работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- 3) уметь делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный планы;
- 4) сравнивать объекты, о которых говорится в тексте, выделяя несколько существенных признаков;
- 5) представлять материал в виде таблицы или схемы.

Предметные результаты:

- 1) ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
 - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
 - выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
 - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
 - предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
 - объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
- 2) находить в тексте требуемую информацию;
- 3) решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - определять назначение разных видов текстов;
 - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;

- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять главную и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме.

Содержание разделов и тем учебного курса

Значение чтения и книги. (1 ч.)

Язык как основное средство общения. Русский язык – национальный язык русского народа. Роль чтения и книг в жизни человека и общества.

Чтение и учебная деятельность. (1 ч.)

Чтение как процесс извлечения необходимой информации из текста. Роль осмысленного чтения в учебном процессе.

Что такое тема? (1 ч.)

Тема как предмет обсуждения, содержательное ядро текста, сопоставимое с авторским замыслом.

Основная мысль текста. (1 ч.)

Реализация авторского замысла. Передача отношения автора к тексту. Взаимосвязь темы и основной мысли текста.

Умение понимать текст. (1 ч.)

Предугадывание предстоящего чтения. Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам.

Цели и виды чтения. (1 ч.)

Процесс чтения. Классификация видов чтения. Характер понимания прочитанного.

Ознакомительное чтение. (1 ч.)

Ознакомление с основным содержанием текста. Извлечение основной информации и восполнение смысла текста.

Аналитическое чтение. (1 ч.)

Полное понимание содержания текста. Поиск и извлечение информации из текста. Понимание текста на уровне значения и смысла.

Стилистические особенности текстов. (1 ч.)

Классификация стилей текста. Признаки художественного, публицистического, научно-популярного, разговорного стиля.

Восприятие художественного текста. Поиск информации в тексте. (2 ч.)

Художественное восприятие читателя как фаза литературной коммуникации. Изучение художественного текста: чтение, восприятие, анализ содержания. Поиск информации в тексте, заданной явно и неявно.

Составление плана художественного текста. (2 ч.)

Чтение художественного текста. Понимание темы и основной мысли текста. План текста как последовательный перечень основных мыслей текста. Виды планов: назывной, вопросный, тезисный.

Приёмы работы с научно-популярным текстом. Вычленение информации, преобразование её в таблицы и схемы. (1 ч.)

Особенности текстов научно-популярного стиля. Чтение, вычленение темы и основной мысли, составление плана научно-популярного текста. Преобразование текстовой информации в табличную и схематическую.

Публицистический текст. Аналитическое чтение публицистических текстов. (1 ч.)

Особенности текстов публицистического стиля. Чтение, вычленение темы и основной мысли публицистического текста.

Самоконтроль и самооценка понимания прочитанного. (1 ч.)

Извлечение информации из текста, привлечение ранее известной информации. Анализ и самоанализ «аккуратности» чтения.

Итоговое занятие. Выявление уровня сформированности читательской грамотности. (1 ч.)

Выполнение итоговой проверочной работы.

Учебно-тематический план

Раздел (тема)	Количество часов
Значение чтения и книги.	1
Чтение и учебная деятельность.	1
Что такое тема?	1
Основная мысль текста.	1
Умение понимать текст.	1
Цели и виды чтения.	1
Ознакомительное чтение.	1
Аналитическое чтение.	1
Стилистические особенности текстов.	1
Восприятие художественного текста. Поиск информации в тексте.	2
Составление плана художественного текста.	2
Приёмы работы с научно-популярным текстом. Вычленение информации, преобразование её в таблицы и схемы.	1
Публицистический текст. Аналитическое чтение публицистических текстов.	1
Самоконтроль и самооценка понимания прочитанного.	1
Итоговое занятие. Выявление уровня сформированности читательской грамотности.	1
Итого	17