

Частное общеобразовательное учреждение
«РЖД лицей № 12»

Утверждена приказом директора
РЖД лицея № 12 № 117 от 28.08.2023 г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Теория и практика написания сочинения-рассуждения»
для учащихся 10 класса
на 2023-2024 учебный год.

Составитель:
Казаков В.А.,
учитель русского языка и литературы
первая квалификационная категория

Тайшет, 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Теория и практика написания сочинения – рассуждения» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.
 2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования
 3. Учебный план
 4. Положение о рабочей программе
- Количество часов по учебному плану: 34 ч. (1 ч. в неделю)

Планируемые результаты по итогам изучения курса

Выпускник научится

- способам интерпретирования текста;
- приводить примеры из текста в доказательство авторской мысли;
- формулировать самостоятельное высказывание и аргументировать его;
- опыт сотрудничества, работы с ИКТ с целью приобретения необходимых учебных знаний.

Содержание курса

Основное содержание курса составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, тексте. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа текста, в составлении собственного текста.

Материал рассматривается в порядке усложнения: последовательно формируются навыки по составлению собственного текста сочинения-рассуждения

Программа базируется на межпредметных связях литературы с историей, а также киноискусством.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание	Примечание
1	Введение: основные цели и задачи курса, необходимая литература, пособия	Обзор необходимой литературы и учебных пособий для учащихся при изучении данного курса	
2	Признаки текста, тема, комментарий	Закрепление навыков определения основной мысли текста, его идейного содержания, темы.	
3	Проблема, позиция автора	Закрепление навыков определения основной мысли текста, его идейного содержания, темы.	
4	Функциональные стили и типы речи	Практическое занятие по определению стилей и типов речи.	
5	Комплексный анализ текста	Работа с текстом.	
6	Особенности публицистического стиля речи	Стилистические, синтаксические и морфологические признаки публицистического стиля.	
7	Понятие о смешанном стиле	Практическое занятие по определению стилей текста и типов речи в нём.	
8	Жанры сочинений публицистического стиля: рецензия, эссе	Особенности написания рецензии; отличительные признаки эссе от очерка; эссе как разновидность очерка.	
9	Особенности сочинения-рассуждения: тезис, аргументация, вывод	Структура текста сочинения-рассуждения и необходимость в её цельности при создании текста публицистического и художественного стилей речи.	
10	Способы формулировки тезиса. Способы выражения своего мнения	Способы формулировки тезиса: постановка риторических вопросов, краткая формулировка раскрываемой проблемы; формулировка проблемы, исходя из жизненного опыта, согласно проблеме данного текста. Как правильно и этично высказать личное мнение о проблеме, поставленной автором текста.	
11	Способы вступления, завершения сочинения	Способы завершения сочинения: обобщение и вывод; переформулировка начала; личное умозаключение.	
12	Средства художественной образности: тропы	Нахождение стилистических фигур и тропов в текстах, определение их функции.	
13	Средства художественной образности: стилистические фигуры	Нахождение стилистических фигур и тропов в текстах, определение их функции.	

14	Комментирование проблемы	Комментирование поставленной проблемы.	
15	Нахождение и исправление логических и речевых ошибок	Умение находить и исправлять логические, речевые, грамматические ошибки в тексте и исправлять их	
16	Написание сочинение по тексту	Практическая работа учащихся по развитию речи: написание и рецензирование сочинений практическая работа учащихся по развитию речи: написание и рецензирование сочинений	
17	Рецензирование работы	Практическая работа учащихся по развитию речи: написание и рецензирование сочинений	